



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM**

TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORAS: ROSANGELA (4ºA) E CRISTINA (4ºB)

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 16 DE NOVEMBRO DE 2020.

ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____



Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19, referente a semana de 16 de novembro a 20 de novembro de 2020.** Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abraços,

Pedagogas Elaine e Loreane

Siga o HORÁRIO das aulas:

| | 2ª FEIRA | 3ª FEIRA | 4ª FEIRA | 5ª FEIRA | 6ª FEIRA |
|----------------------------------|-----------------------------------|---|----------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| MANHÃ Das 07:30h às 11:30h | MATEMÁTICA LÍNGUA PORTUGUESA | <u>INGLÊS</u> <u>ARTE</u> <u>ED. FÍSICA</u> | LÍNGUA PORTUGUESA | ENSINO RELIGIOSO | LÍNGUA PORTUGUESA MATEMÁTICA |
| TARDE Das 13:00h às 17:00h | MAT.EXTENSIVA JOGOS RACIOCÍNIO | <u>MUSICALIZAÇÃO</u> | MAT. EXTENSIVA | LETRAMENTO OFICINA DE TEXTO | VIDA E SAÚDE |

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h. **Exceto:** No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades. De **terça-feira**, os professores regentes e de **sexta-feira** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização).

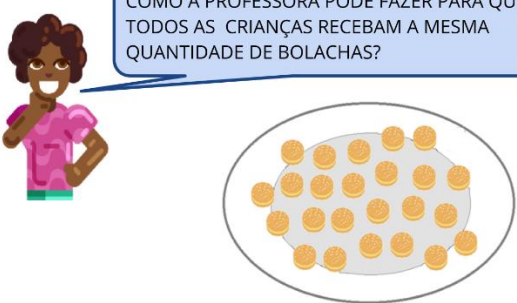
| | |
|--|--|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a. | ➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | Matemática: Números naturais: divisão Língua Portuguesa: Gênero textual – Conto. |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | Matemática: Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. Língua Portuguesa: Identificar em textos lidos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo, a fim de que progressivamente produza com maior adequação a concordância nominal. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | Leia os textos com atenção, pelo menos duas vezes para depois realizar as atividades. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | Realizando todas as atividades propostas no roteiro. |

MATEMÁTICA

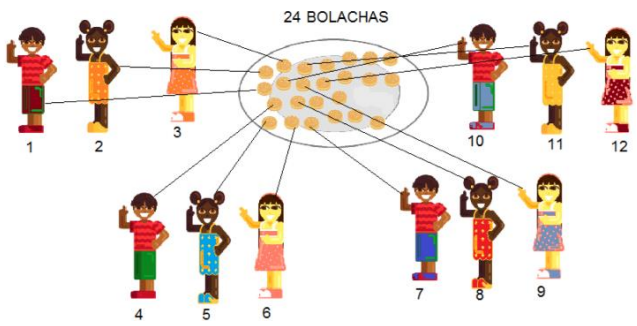
Observe o exemplo de distribuir, dividir, repartir...

1- NA CRECHE DA ANINHA, DURANTE O RECREIO, A SUA PROFESSORA, DÔNA LARISSA, REPARTE TODOS OS DIAS AS BOLACHAS ENTRE AS CRIANÇAS IGUALMENTE. HOJE TEM 24 BOLACHAS RECHEADAS. SABEMOS QUE A TURMA DA ANINHA TEM 12 ALUNOS.

COMO A PROFESSORA PODE FAZER PARA QUE TODAS AS CRIANÇAS RECEBAM A MESMA QUANTIDADE DE BOLACHAS?



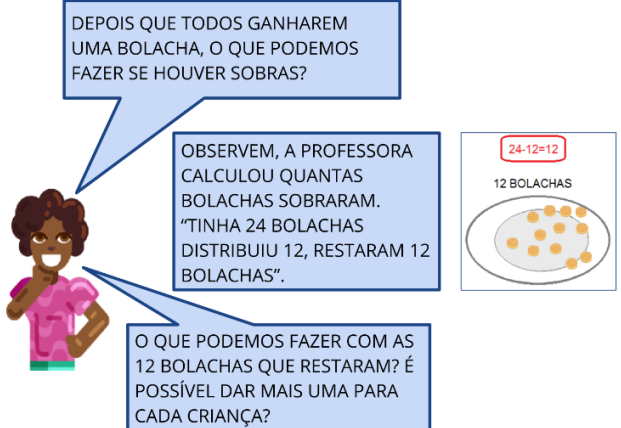
2- SERÁ QUE ELA PODE INICIAR DISTRIBUINDO UMA BOLACHA DE CADA VEZ? SABEMOS QUE ELA TEM 24 BOLACHAS E 12 CRIANÇAS.



3- DEPOIS QUE TODOS GANHAREM UMA BOLACHA, O QUE PODEMOS FAZER SE HOUVER SOBRAS?


OBSERVEM, A PROFESSORA CALCULOU QUANTAS BOLACHAS SOBRARAM. "TINHA 24 BOLACHAS DISTRIBUIU 12, RESTARAM 12 BOLACHAS".

O QUE PODEMOS FAZER COM AS 12 BOLACHAS QUE RESTARAM? É POSSÍVEL DAR MAIS UMA PARA CADA CRIANÇA?



4- AGORA, RESTAM 12 BOLACHAS. SERÁ QUE É POSSÍVEL DISTRIBUIR IGUALMENTE ENTRE AS 12 CRIANÇAS ESSA QUANTIDADE?

TIVEMOS SOBRAS? QUANTAS BOLACHAS SOBRARAM?

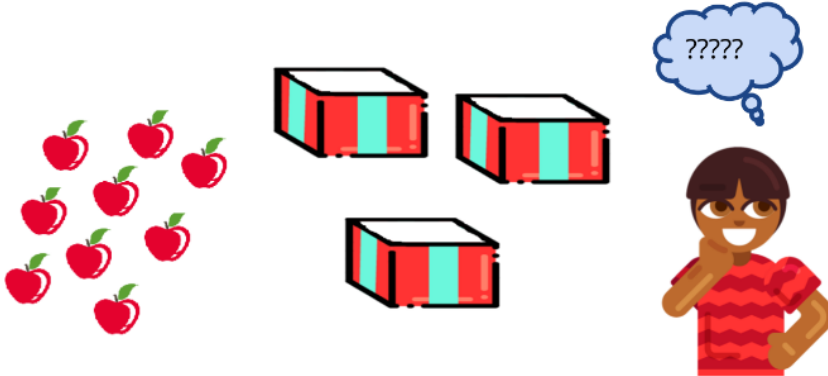


Atividade

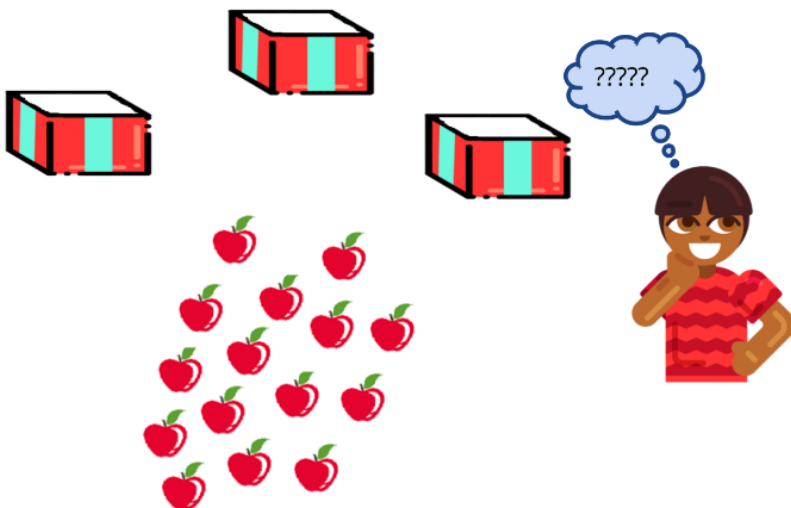
CÁLCULO:

NA QUITANDA DO SEU MAURÍCIO ACABOU DE CHEGAR UMA PORÇÃO DE MAÇÃS. ELE TEM QUE GUARDÁ-LAS EM QUANTIDADE IGUAIS EM 3 CAIXAS. COMO PODEMOS AJUDÁ-LO A RESOLVER ISSO?

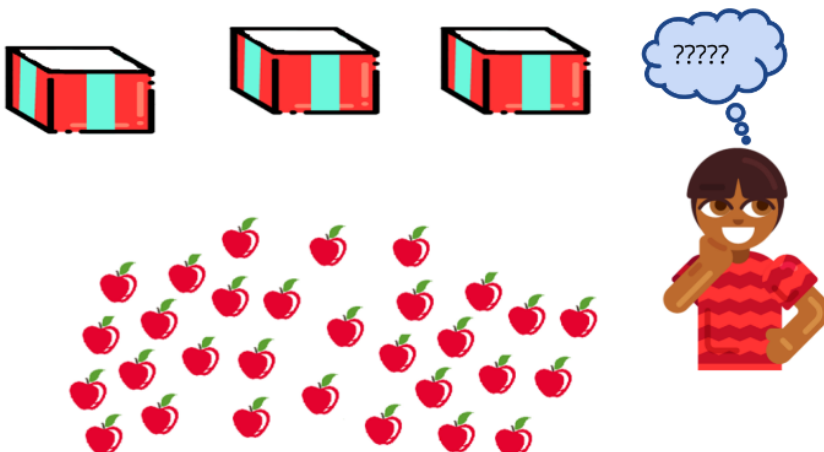
A) CASO TENHA CHEGADO 9 MAÇÃS, QUANTAS ELE COLOCARÁ EM CADA CAIXA?



B) CASO TENHA CHEGADO 15 MAÇÃS, QUANTAS ELE COLOCARÁ EM CADA CAIXA?



C) CASO TENHA CHEGADO 30 MAÇÃS, QUANTAS ELE COLOCARÁ EM CADA CAIXA?



LÍNGUA PORTUGUESA

Conto

Um conto é uma narrativa que cria um universo de seres, de fantasia ou acontecimentos. Como todos os textos de ficção, o conto apresenta um narrador, personagens, ponto de vista e um enredo.

Conto de fada da mulher moderna

Era uma vez, numa terra muito distante, uma linda princesa, independente e cheia de autoestima que, enquanto contemplava a natureza e pensava em como o maravilhoso lago do seu castelo estava de acordo com as conformidades ecológicas, se deparou com uma rã. Então, a rã pulou para o seu colo e disse:

– Linda princesa, eu já fui um príncipe muito bonito. Mas, uma bruxa má lançou-me um encanto e eu transformei-me nesta rã asquerosa. Um beijo teu, no entanto, há de me transformar de novo num belo príncipe e poderemos casar e constituir lar feliz no teu lindo castelo. A minha mãe poderia vir morar conosco e tu poderias preparar o meu jantar, lavarias as minhas roupas, criarias os nossos filhos e viveríamos felizes para sempre...

E então, naquela noite, enquanto saboreava pernas de rã à sauté, acompanhadas de um cremoso molho acebolado e de um finíssimo vinho branco, a princesa sorria e pensava: – Eu, hein?... nem morta!

Luís Fernando Veríssimo

1) Responda:

a) Qual é o título do texto?

R: _____

b) Quais são os personagens da história?

R: _____

c) Quem é o autor da história?

R: _____

d) Descreva a princesa:

R: _____

e) Qual foi a proposta feita pela rã?

R: _____

g) No lugar da princesa o que você faria? Justifique sua resposta.

R: _____

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORA: Élide Claudina Pereira (4º ano A) Gabrieli Paula Campos (4º ano B)

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA E JOGOS DE RACIOCÍNIO

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 16 de NOVEMBRO DE 2020.

| | |
|--|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a. | ➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | Matemática Extensiva: Tratamento da Informação - Jogos de Raciocínio: Desafio Matemático. |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none"> • Produzir gráficos a partir de dados presente em uma tabela; • Interpretar os dados em um gráfico. • Desenvolver o raciocínio lógico. • Realizar operações de adição. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos! |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas. |

MATEMÁTICA EXTENSIVA

Leia o enunciado e resolva as atividades:

1)- Lúcia comprou alguns enfeites para colocar na árvore de natal, que irá montar em sua casa. Observe a legenda e preencha pintando o gráfico abaixo.

| |
|--------------------|
| SINOS - 7 |
| ESTRELA - 1 |
| BOTAS - 6 |
| BOLAS - 8 |



| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

a)- Quantos enfeites Lúcia comprou? _____

b)- Qual o enfeite comprado em maior quantidade? _____

c)- Lucia recebeu encomenda para enfeitar mais 7 árvores das casas dos vizinhos, quantos enfeites Lucia terá de comprar? _____.

Cálculo

JOGOS DE RACIOCÍNIO - Desafio matemático

1)- Descubra os números que falta e coloque na árvore.

Dica – Soma os dois números de cima e você encontrara o resultado. (Ex: somei a 4º linha para encontra o resultado da 5º linha $1+3=4$ $3+3=6$ $3+1=4$)





ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 4º ano A/B

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PROFESSORA: EDILENE

DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 17 DE NOVEMBRO DE 2020.



LÍNGUA INGLESA

| | |
|--|--|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª. | ASSISTA AO VÍDEO/ ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS DE 60 A 70 – <i>NUMBERS 60 TO 70</i> . |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS DE 60 A 70 QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E FAÇA A LEITURA E COMPREENSÃO DOS VOCÁBULOS QUE FORMAM OS NÚMEROS EM INGLÊS. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | ATRAVÉS DA RESOLUÇÃO DO EXERCÍCIO POR COMPLETO. |

VOCABULARY - NUMBERS 60 TO 70

| | | | | | | | | | | |
|--------------------|----------------------------|----------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------------|------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------|
| 60 SIXTY | 61 SIXTY- ONE | 62 SIXTY- TWO | 63 SIXTY- THREE | 64 SIXTY- FOUR | 65 SIXTY- FIVE | 66 SIXTY- SIX | 67 SIXTY- SEVEN | 68 SIXTY- EIGHT | 69 SIXTY- NINE | 70 SEVENTY |
|--------------------|----------------------------|----------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------------|------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------|

EXERCISE

1- HOW MUCH IS IT? WRITE THE PRICES. (QUANTO CUSTA ISTO? ESCREVA OS PREÇOS).

EXAMPLE:

HOW MUCH IS IT?



R: IT'S SIXTY-SEVEN REAIS

A) HOW MUCH IS IT?



R: _____

B) HOW MUCH IS IT?

R\$ 66,00



R: _____

C) HOW MUCH IS IT?



R\$ 63,00

R: _____

D) HOW MUCH IS IT?



R: _____



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 4º ano A/B

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: MÁRCIA

DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 17 DE NOVEMBRO DE 2020.



ARTE

| | |
|---|--|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA Prof.^a. | <ul style="list-style-type: none">➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none">• Cultura afro-brasileira; (Artes integradas) Patrimônio cultural material e imaterial: conhecimento e valorização de culturas diversas em diferentes épocas. Contos e máscaras; confecção de máscaras de rituais africanos. |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none">• Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a africana e sua descendência, favorecendo a construção de diferentes linguagens artísticas. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | <ul style="list-style-type: none">❖ <u>ATIVIDADE DE HOJE:</u> Máscaras Africanas.❖ Assista ao vídeo enviado pela professora.❖ Leia com atenção as instruções para realizar a atividade. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | <ul style="list-style-type: none">➤ Realizando a atividade proposta com bastante capricho.➤ Se puder mande foto. |

SAIBA:

Durante muito tempo, as máscaras africanas foram vistas pelos colonizadores europeus como peças exóticas, exibidas como curiosidades nos museus ou nas residências de viajantes ricos. Para os povos africanos, contudo elas têm um significado espiritual e religioso e, desde tempos remotos, são usadas em celebrações, nascimentos, rituais de iniciação, colheita, funerais, casamentos, preparação da guerra, para curar doentes e outras situações.

AGORA, É COM VOCÊ!

ATIVIDADE: CONFECÇÃO DA MÁSCARA AFRICANA:

Observe as imagens a baixo e escolha uma delas para confeccionar a sua própria máscara. Pegue o papelão ou a tampa de caixa de sapato e desenhe o modelo de sua escolha. Enfeite com o que tiver em casa (lápis de cor, canetinhas, colagem e outros enfeites). Recorte e insira o palito de churrasco no verso para você colocar em seu rosto.



Registre aqui no espaço abaixo por meio de desenho a máscara que você confeccionou.

Mande foto para a professora de Arte.



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 4º ano A/B

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: SÍLVIA APARECIDA DE OLIVEIRA

DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 17 DE NOVEMBRO DE 2020.



EDUCAÇÃO FÍSICA

| | |
|--|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a. | ➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | ➤ Danças de matrizes indígenas - YAPO |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | ➤ Experimentar, (re)criar e fruir atividades rítmicas e expressivas, danças de matrizes Africanas, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | ➤ A proposta da aula de hoje é sobre danças indígenas: Yapo ➤ <i>Link: entendendo a dança indígena:</i> https://www.youtube.com/watch?v=20YgX5k_FQk ➤ Link da atividade: https://www.youtube.com/watch?v=rcBvsH7iqnc ➤ Realize as atividades e divirta-se. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | ➤ Realizando as atividades propostas. |

LEIA COM ATENÇÃO:

Ao tratar da dança indígena entende-se que ela possui uma singularidade comparada a outras danças brasileiras ou qualquer outro estilo. Os índios realizam esse ato com o objetivo de praticar um ritual. Os intuitos são os mais variados como: espantar maus espíritos, expulsar doenças, agradecer a colheita, a caça, marcar mudança de fase do jovem para a idade adulta, dentre outros motivos.

A dança indígena é realizada tanto pelos homens, quanto pelas mulheres. É comum que eles utilizem adereços para praticar os rituais. Os mais conhecidos são: amuletos, símbolos, instrumentos musicais, além de outros itens. A depender do objetivo do ritual, as peças podem variar.

O que precisa para praticarmos?

- ✓ Espaço e som.

ATIVIDADE 1- YAPO:

✓ Primeiro, temos que aprender a cantar a música:

Yapo, ia ia, e e ô Yapo, ia, ia, e e e Yapo, ia, ia Yapo
E tuque, tuque Yapo E tuque, tuque, e e e



Agora, é preciso aprender os passos. Cada palavra da música está relacionada a um movimento:

Yapo – bater duas vezes com a palma das mãos na perna.
la ia – bater duas vezes nos ombros com as mãos cruzadas.
Eeô – estralar três vezes os dedos, de um lado para o outro.
Eee – estralar três vezes os dedos, de um lado para o outro.
Tuque tuque – tocar a cabeça duas vezes com as mãos.

Vamos juntar a música com os movimentos. E a brincadeira pode seguir com a família toda!

DEPOIS...

NOME: _____

PINTE OITO DESENHOS RELACIONADOS AOS ÍNDIOS:



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI

TURMAS: 4º anos A/B

BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 17 DE NOVEMBRO DE 2020.



| | |
|---------------------------------|--|
| O QUE ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none">• MÚSICA TEMÁTICA: NATAL• MÚSICA VOCAL À CAPPELLA E COM INSTRUMENTOS ALTERNATIVOS. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ? | <ul style="list-style-type: none">• APRECIAR UMA CANÇÃO NATALINA;• CANTAR ORA SOLO À CAPPELLA, ORA ACOMPANHANDO O RITMO COM UM INSTRUMENTO MUSICAL IMPROVISADO. |
| COMO VAMOS ESTUDAR? | ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA E, BUSCANDO OU IMPRIMINDO OS ROTEIROS IMPRESSOS. |
| COMO VAMOS REGISTRAR? | FAZENDO AS ATIVIDADES DE ACORDO COM OS ROTEIROS IMPRESSOS, UTILIZANDO OS MATERIAIS COSTUMEIROS: VÍDEOS, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR. |

MUSICALIZAÇÃO

ATIVIDADE: SIGA A LETRA ABAIXO E ACESSE O LINK: <https://youtu.be/NLconr0PKvk>, PARA APRECIAR E CANTAR A CANÇÃO, ORA VOCAL SOLO, ORA ACOMPANHANDO O RITMO COM ALGUM INSTRUMENTO SONORO. DEPOIS, PENSE SOBRE O QUE É O NATAL PARA VOCÊ E ILUSTRE A CANÇÃO COM DESENHOS NATALINOS!!

Música: O NATAL EXISTE

QUERO VER
VOCÊ NÃO CHORAR
NÃO OLHAR PRA TRÁS
NEM SE ARREPENDER DO QUE FAZ

QUERO VER
O AMOR VENCER
MAS SE A DOR NASCER
VOCÊ RESISTIR E SORRIR

SE VOCÊ
PODE SER ASSIM
TÃO ENORME ASSIM
EU VOU CRER

QUE O NATAL EXISTE
QUE NINGUÉM É TRISTE
E NO MUNDO HÁ SEMPRE AMOR

BOM NATAL, UM FELIZ NATAL
MUITO AMOR E PAZ PRA VOCÊ,
PRA VOCÊ!

ESPAÇO PARA A ILUSTRAÇÃO:



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORAS: ROSANGELA (4ªA) E CRISTINA (4ªB)

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 18 DE NOVEMBRO DE 2020.



| | |
|--|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª. | ➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | Língua Portuguesa: Tempos verbais |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | Língua Portuguesa: Fazer uso dos tempos verbais adequadamente |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | Lendo com atenção os exercícios e respondendo as atividades. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | Realizando as atividades propostas no roteiro. |

LÍNGUA PORTUGUESA

**Tempos Verbais:
passado, presente e futuro.**

PRESENTE – Em tese, o fato ocorre no momento em que se fala ou fato contínuo.

PASSADO (Pretérito) – Em tese, o fato ocorreu antes do momento em que se fala.

FUTURO – Em tese, o fato ocorrerá após o momento em que se fala.

1- Pinte no texto “ Conto de fada de uma mulher moderna” os verbos que já estão grifados:

Amarelo os verbos no presente.

Azul os verbos no passado

Verde os verbos no futuro

2- Reescreva as frases e transforme os verbos grifados conforme pedido nos parêntese:

Enquanto contemplava a natureza e pensava no maravilhoso lago. (presente)

A minha mãe poderá vir morar conosco. (passado)

A princesa sorria e comia. (futuro)



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORA: Élide Claudina Pereira (4º ano A) Gabrieli Paula Campos (4º ano B)

COMPONENTE CURRICULAR: LETRAMENTO

DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 18 DE NOVEMBRO DE 2020.

| | |
|--|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª. | ➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | Letramento: Gênero textual - Poema |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none"> • Exercitar a leitura e a compreensão textual; • Construir mais conhecimento sobre o gênero poema. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos! |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas. |

Letramento

A)- Leia o poema:

| | | |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center;">Um Feliz Natal</p> <p>Neste natal Quero ganhar: O brilho das estrelas, A alegria de partilhar E poder amar.</p> <p>Quero formar: Uma família unida, Amizade querida.</p> <p>Quero ser: Uma boa amiga, Uma criança feliz.</p> <p>Quero colocar Um feliz Natal!</p> <p>Autora- Maria Carolina Castro</p> | | <p>1)- Responda as perguntas abaixo:</p> <p>a)- Qual o título do poema? R: _____.</p> <p>b)- Qual a autora do poema? R: _____.</p> <p>c)- O que Carolina quer ganhar neste Natal? R: _____.</p> <p>_____.</p> <p>_____.</p> |
|---|--|---|



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM**

TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORAS: ROSANGELA (4ºA) E CRISTINA (4ºB)

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 19 DE NOVEMBRO DE 2020.



| | |
|--|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª. | ➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | Ensino Religioso: Ideias de divindades: indígenas. |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | Ensino Religioso: Conhecer as divindades indígenas. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | Acesse e assista: You Tube tv escola Curitiba, Ensino Religioso – 4º ano , do dia 30/09/2020 . Link: https://youtu.be/ZkqbgU_GK6c Lendo e os texto e instruções para depois realizar as atividades propostas no roteiro. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | Realizando as atividades propostas no roteiro |

ENSINO RELIGIOSO



Imagem: @gponivel em
<https://media.istockphoto.com/photos/map-of-federative-republic-of-brazil-picture-1453204766676-18&from=532049666&is=170667a&w=0&h=6A7a38a5Ck1yW267P4n4uF51AgBzT2ePDUfuy6VOC994> Acesso em: 24 de ago. 2020.

DE ACORDO COM O ESTUDO REALIZADO EM 2018, PELO INSTITUTO SOCIOAMBIENTAL, EXISTEM ATUALMENTE 256 POVOS INDÍGENAS NO BRASIL.

ESTIMA-SE QUE, NA ÉPOCA DA CHEGADA DOS EUROPEUS, **FOSSER MAIS DE 1000 POVOS INDÍGENAS**, SOMANDO ENTRE 2 E 4 MILHÕES DE PESSOAS. ATUALMENTE, ENCONTRAMOS NO TERRITÓRIO BRASILEIRO **256 POVOS**, FALANTES DE MAIS DE **150 LÍNGUAS** DIFERENTES.

ELAS INTEGRAM O ACERVO DE QUASE SETE MIL LÍNGUAS FALADAS NO MUNDO CONTEMPORÂNEO (SIL INTERNATIONAL, 2009). ANTES DA CHEGADA DOS PORTUGUESES, CONTUDO, SÓ NO BRASIL ESSE NÚMERO DEVA SER PRÓXIMO DE MIL.

**NÓS APRENDEMOS QUE A
ESPIRITUALIDADE INDÍGENA ESTÁ
LIGADA À NATUREZA. QUE AS PESSOAS
E AS DIVINDADES DEVEM SER
PROTETORAS DO MEIO AMBIENTE.**

Aqui tem algumas divindades indígenas e seus poderes:



TUPÃ

TUPÃ

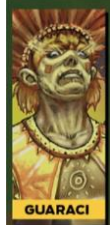
Espírito do trovão. Criador do céu, da Terra e dos mares.



JACI

JACI

Guardiã da Lua. Desperta a saudade nos corações. Filha de Tupã.



GUARACI

GUARACI

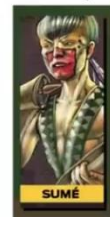
Guardião das criaturas. Marido de Jaci. Protetor dos maridos que caçam.



CEUCI

CEUCI

Protetora das lavouras e moradias.



SUMÉ

SUMÉ

Mantém leis e regras.

ATIVIDADE :

- 1) Hoje seu desafio será criar um personagem Protetor da Natureza... Agora desenhe no espaço abaixo o seu personagem! Ele precisa ter um nome e um superpoder:

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORA: Élide Claudina Pereira (4º ano A) Gabrieli Paula Campos (4º ano B)

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA e OFICINA DE TEXTO

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 19 DE NOVEMBRO DE 2020.



| | |
|--|--|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a. | ➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none">• Matemática Extensiva – Situações Problemas• Oficina de texto- Produção de texto |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none">• Resolve problemas matemáticos;• Localizar informações explícitas e implícitas num problema, localizando seus elementos importantes.• Utilizar ao produzir o texto conhecimento linguísticos e regras gramaticais, ortografias, regras básicas de concordância nominal, verbal e pontuação. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos! |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas. |

MATEMÁTICA EXTENSIVA - Atividades

1)- Leia e resolva as situações problemas:

a)- Mamãe Noel dividiu os anões em pares para ajudar na montagem dos presentes de Natal. Sabendo que eles são 1.384 quantas duplas foram formadas? Algum anão ficou sem par?

Cálculo



Resposta: _____.



b)- Alicia tem 650 bolinhas pra enfeitar 5 árvores. Calcule e responda quantas bolinhas deverão ser colocadas em cada árvore?

Cálculo



OFICINA DE TEXTO- Um pedido para o Papai Noel

O Natal é época de esperança, gratos pelo ano que passou, renovamos nossos pedidos para o ano que vai começar. Um dos símbolos do Natal é o Papai Noel, representado por um velhinho bondoso, distribui presentes e alegria as crianças do mundo todo.



Agora é sua vez: faça um **pedido de Natal para o Papai Noel**, pode ser algo material ou saúde e amor por exemplo, para você ou sua família e para o mundo. Use a criatividade, atente a ortografia e principalmente peça com o coração!



Querido Papai Noel: _____



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

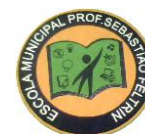
BASE COMUM

TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORAS: ROSANGELA (4ºA) E CRISTINA (4ºB)

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA, 20 DE NOVEMBRO DE 2020.



| | |
|---|---|
| EO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a. | ➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | Língua Portuguesa: Concordância entre artigo, substantivo e adjetivo, a fim de que progressivamente produza com maior adequação a concordância nominal. Matemática: Problemas de divisão: significados de repartição equitativa (distribuir igualmente) e de medida. |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | Língua Portuguesa: Utilizar a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo, a fim de que progressivamente produza com maior adequação a concordância nominal. Matemática: Resolver situações problemas de divisão. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | Lendo com atenção os enunciados, para depois realizar as atividades. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | Realizando as atividades propostas no roteiro. |

LÍNGUA PORTUGUESA

Mudando e transformando: concordância nominal

A concordância nominal é feita pela variação em:

Gênero - ir do masculino para o feminino e vice-versa;

Número - ir do singular para o plural e vice-versa;

Percebemos que é o sentido do texto que indica quando uma palavra deve ou não variar.

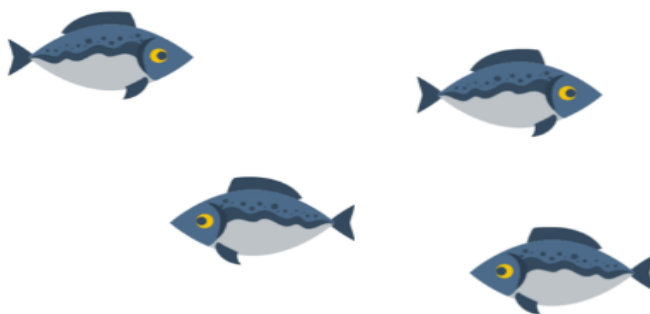
Depois de reler o conto da aula passada, procure no texto palavras e complete a tabela:

| Feminino: | Masculino: | Singular | Plural: |
|-----------|------------|----------|---------|
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |
| _____ | _____ | _____ | _____ |

MATEMÁTICA



Um grupo de 6 amigos pescadores conseguiu, em uma manhã, pegar 42 peixes, que deveriam dividir igualmente entre eles. Quantos peixes cada pescador levará para casa?



Cálculo:

R:- _____



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORA: Élide Claudina Pereira (4º ano A) Gabrieli Paula Campos (4º ano B)

COMPONENTE CURRICULAR: VIDA E SAÚDE

DATA DA REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA, 20 DE NOVEMBRO DE 2020.



| | |
|--|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª. | ➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora. |
| O QUE VAI ESTUDAR? | Vida e Saúde: Prevenção a Covid 19 |
| PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none">• Conscientizar da gravidade da doença Covid 19• Perceber a importância da prevenção e controle da Covid 19. |
| COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS | Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos! |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas. |

VIDA E SAÚDE



A)- Leia o texto e responda as perguntas.

A COVID-19 é uma doença grave e potencialmente fatal, sendo assim, é fundamental prevenir-se da doença e evitar a transmissão para outras pessoas. Veja a seguir algumas dicas importantes para garantir a prevenção e controle da COVID-19:

- **Lave as mãos frequentemente com água e sabão ou faça higienização utilizando álcool em gel 70%;**
- Evite tocar olhos, nariz e boca com as mãos sem a devida higienização;
- Ao tossir ou espirrar, utilize lenço para cobrir o nariz e a boca ou utilize a parte interna do cotovelo;
- Se não estiver se sentindo bem, permaneça em casa e, em caso de febre, tosse e dificuldade para respirar, procure um médico;
- **O uso de máscara é recomendado para todos os indivíduos.**



1)- Responda as perguntas:

a)- Como o texto fala da Covid19? É fundamental o quê?

R: _____

b) – Ao entramos no mercado, lojas e igrejas quais dicas do texto são obrigatórias hoje em dia?

R: _____